Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 77»

**«Согласовано»**

ПМК учителей филологических

дисциплин

Протокол № 7 от

« 29 » августа 2022г.

\_\_\_\_\_ /Лебедева Н.Н./

 **«Принято»**

научно-методическим

советом МБОУ СОШ №77

Протокол № 4 от

«29 » августа 2022г.

**«Утверждено»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Директор МБОУ СОШ №77

Митрошина Г.Л.

Приказ № 135 от

«31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку в 11 Г классе

 Составитель: Ходырева Елена Алексанровна,

 учитель русского языка и литературы

**2022 – 2023 учебный год**

 **П О Я С Н И Т Е Л Ь Н А Я З А П И С К А**

 Рабочая программа по русскому языку для 11Гкласса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, Примерной программы по русскому языку, созданной на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Рабочей программы по русскому языку для 10 – 11 классов для общеобразовательных учреждений под редакцией В.В. Бабайцевой (автор-составитель В.В. Бабайцева),  рекомендованной Министерством образования и науки РФ.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана.

Рабочая программа по русскому языку для 10Г класса ориентирована на изучение предмета на ***углублённом уровне***.

Программа рассчитана на **105 часов** (**3**часа в неделю).

Преподавание ведётсяпоучебнику для общеобразовательных организаций Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10 – 11 классы: учебник / В.В. Бабайцева. - 7-е издание, стереотип. - М.: Дрофа, 2019. Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, Примерным программам по учебным предметам, русский язык 10 – 11 классы.

**Цели и задачи обучения**

Изучение русского языка на углублённом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

* углубление знаний о лингвистике как науке; о языке как многофункциональной развивающейся системе; о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; о языковой норме, ее функциях;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям;
* развитие способности к социальной адаптации, к речевому взаимодействию; формирование готовности к осознанному образования;
* воспитание гражданственности и патриотизма; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах общения.

Реализация указанных целей достигается в процессе совершенствования следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой, которые определяют следующие **задачи**:

* углубление знаний о языке как основной системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
* овладение основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
* совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

**Общая характеристика предмета**

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода: в классах гуманитарного профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Коммуникативная компетенция** – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфика русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения определенное внимание должно уделяться каждой из названных компетенций. В то же время углублённый курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

В связи с этим программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Изучение русского языка на углублённом уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Углублённый уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных в Стандарте. Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа

**Основные содержательные линии**

В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место в учебнике отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

Включение в число заданий исследовательских и проектных работ, проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой основы литературного текста с его идейным замыслом позволяют планомерно решать поставленные задачи формирования познавательных универсальных учебных действий и готовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей его профессиональной жизни. Большую роль в освоении курса русского языка и литературы играют информационные технологии. Это одно из важнейших условий освоения предложенного обучающимся учебного материала на пике внимания и сосредоточенности..

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности, передача содержания информации адекватно поставленной цели; развернутое обоснование свой позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; владение основными видами публичных выступление (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

**Межпредметные связи.**

Реализация целей и задач курса невозможна без осуществления связей с другими школьными предметами. Эти связи чаще всего являются функциональными, так как объясняют, для чего то или иное явление существует в языке, как оно употребляется в разных стиях речи.

 **Русский язык и история.**

Сведения из истории дают возможность объяснить многие особенности лексики и фразеологии современного русского языка. Исторические факты в форме диктантов используются при изучении темы «Нормы русского языка». Изучая тему «Основные принципы русской пунктуации», объясняем причины возникновения знаков препинания с точки зрения истории.

**Русский язык и литература.**

Основой связи русского языка и литературы являются различные образцы художественного стиля, примерами которых оказываются изучаемые в 11 классе произведения. Аналогичные наблюдения над языком проводятся и на тестах других стилей, особенно заметно отличающихся от художественного (научного, делового). Чтобы привить любовь учащихся к русской поэзии в качестве материала для комплексных анализов текста используются стихотворения русских поэтов 19 и 20 веков.

**2. Личностные, метапредметные, предметные результаты**

Углублённый уровень изучения русского языка в 10 – 11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами*** освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

* бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
* осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
* осознание своего места в поликультурном мире;
* сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
* потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
* готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
* готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
* эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
* нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

***Метапредметными*** результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:

* умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
* владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
* способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
* умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
* умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
* свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
* умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
* умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
* умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

 ***Предметными результатами***

***Выпускник на углублённом уровне научится:***

* воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
* рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* оценивать стилистические ресурсы языка;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

***Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:***

* проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
* выделять и описывать социальные функции русского языка;
* проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
* анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
* характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
* проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
* проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
* критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
* выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
* осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
* использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
* проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
* редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

**Требования к уровню подготовки обучающихся 11 класса**

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

**знать/понимать**

•        функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

•        системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

•        понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

•        компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

•        основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

**уметь**

•        проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

•        разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

•        проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

•        оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

•        объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

**аудирование и чтение**

•        использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

•        извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

•        владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

**говорение и письмо**

•        создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

•        применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

•        применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

•        соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

•        осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

•        углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

•        совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

•        увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

•        развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

•        удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

•        самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Формы организации образовательного процесса**

         С целью достижения качественных результатов  образования в процессе реализации данной образовательной программы по курсу русского языка использованы:

***Формы обучения***:

урок, типы которого могут быть: уроки усвоения новой учебной информации; уроки формирования практических умений и навыков учащихся; уроки совершенствования и знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся; помимо этого в программе предусмотрены такие виды учебных занятий как лекции, семинарские занятия, практикумы, конференции, игры, тренинги**.**

***Технологии образования***:

развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы,  и другие;

***Основные методы***, ***используемые в различных сочетаниях***:

системно-деятельностныйподход,  личностно-ориентированный подход, дифференцированный подход, словесные, наглядные, практические, индуктивные, дедуктивные, репродуктивные, проблемно-поисковые методы, методы самостоятельной работы  и работы под управлением учителя;

***Формы организации работы учащихся:***

1.Индивидуальная.

2.Коллективная:

- фронтальная;

- парная;

- групповая.

***Виды деятельности учащихся:***

- Устные сообщения;

- Обсуждения;

- Мини – сочинения и сочинения;

- Работа с источниками;

- Доклады;

- Защита презентаций;

- Учебные проекты.

***Методы мониторинга знаний и умений учащихся:***

* тесты,
* контрольные работы,
* устный опрос,
* творческие работы (рефераты, проекты, презентации) и т.д.

***Виды контроля:***

* диагностический,
* текущий,
* итоговый.

***Средства обучения:***

* печатные,
* наглядные,
* дидактические,
* графические,
* технические,
* аудиозаписи.

 **Содержание тем учебного курса.**

1. Текст (1ч.). Текст как единица речи.
2. Стилистика (1ч.). Классификация стилей.
3. Основные разделы русского языка (1ч.). Понятие о системе языка.
4. Нормы русского языка (1ч.). Нормы литературного языка (орфоэпические, орфографические, лексические, синтаксические).
5. Основные принципы русской пунктуации (1ч.). Пунктуационные нормы. Разделы русской пунктуации.
6. Простое предложение (14ч.). Классификация простых предложений. Тире между подлежащим и сказуемым. Особенности употребления второстепенных членов предложения. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Вводные слова и предложения. Обращение. Междометие в составе предложения. Слова (да, нет). Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с членами предложений.
7. Сложное предложение. (13ч.). Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Синономия СПП и предложений с причастным и деепричастным оборотами. Способы связи между частями СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложного предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при диалоге и цитатах. Несобственно прямая речь.
8. Повторение и обобщение изученного (2ч.). Фонетика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

 **Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер | Раздел, тема. | Кол-во часов(всего). |  Из них |
| Изучение нового и закрепление | Подготовка к ЕГЭ | Контроль |
| 1. | Повторение. | 3 |  2 |  2 |  |
| 2. | Текст. Стилистика. | 29 | 13 |  | 3 |
| 3. | Синтаксис и пунктуация простого предложения | 27 |   14 | 5 |  2 |
| 4. | Синтаксис и пунктуация сложного предложения | 20 |  12 |  |  1 |
| 5. | Культура речи | 6 |  | 2 |  |
| 6. | Повторение и обобщениеизученного. | 17 |    |  7 |  3  |
|  | Итого: |  102 |  23 |  16 |  9 |

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Поурочное планирование | Практические цели содержательных линий стандартов | Организация деятельности учащихся | Формы контроля |
| **1** | 1.1 **Повторение** изученного в 10 классе | Проводить орфографический и пунктуационный разборы, текстоведческий и лингвистический анализ текста,  | Практикум |  |
| **1** | 2.2 ЕГЭ 1. Структура сочинения в формате ЕГЭ (задание 27): повторение изученного в 10 классе.  | Выполнять задание с развернутым ответом (в формате ЕГЭ), на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, |  |  |
| **1** | 3.3 ЕГЭ 2 Подготовка к домашнему сочинению в формате задания ЕГЭ. | Выполнять задание с развернутым ответом (в формате ЕГЭ), на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, |  |  |
| 2. | 4.1 Текст | Знать: основные элементы содержания текста.Уметь: определять тему текста, особенности стилистических задач;  | Практикум | Комплексный анализ текста. |
| 2 | 5.2 Языковые средства | Отбирать языковые средства в зависимости от содержания, смыслового типа, функционального стиля речи. |  |  |
| 2. | 6.3 Стилистика. | Знать: отличительные признаки и жанровое своеобразие научного, публицистического, официально – делового, художественного и разговорного стилей. Уметь: аргументированно определять функционально- стилистическую принадлежность текста; создавать текст определенного стиля речи и жанра.  | Практикум |  стилистический анализ текста, текстовые задания,аналогичные заданию 21 ЕГЭ |
| 3 | 7.4 ЕГЭ 3. Сочинение 1 в формате задания 27 ЕГЭ. | Формулировать позицию автора, аргументировать собственное мнение по проблеме, строить текст, соблюдая языковые и речевые нормы. |  |  |
| 3 | 8.5 Средства связи предложений в тексте. Практикум по заданию 25 ЕГЭ. | Формулировать позицию автора, аргументировать собственное мнение по проблеме, строить текст, соблюдая языковые и речевые нормы. |  |  |
| 3 | 9.6 ЕГЭ 4. Контрольная работа в формате ЕГЭ (задания 1-26) | Знать: основные синтаксические нормы; изменение грамматических норм в современном русском языке; уметь: соблюдать нормы правильного согласования подлежащего и сказуемого |  |  |
| 4 | 10.7 Функциональные стили. | Знать: основные разделы языка; единицы языка; взаимосвязь единиц разных уровнейязыка. Уметь: выполнять основные виды разборов. |  |  |
| 4. | 11.8 Функциональные разновидности языка. | Знать: основные разделы языка; единицы языка; взаимосвязь единиц разных уровнейязыка. Уметь: выполнять основные виды разборов. | Практикум |  Объяснительный диктант с графическим обозначением орфограмм и пунктограмм. комплексный анализ текста.  |
| 4. | 12.9 Нормы русского языка. | Знать: основные нормы литературного языка.Уметь: соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи. | Практикум |  анализ вариантов речевых норм. текстовые задания,аналогичные заданиям 3, 5 ЕГЭ. |
| 5 | 13.10 ЕГЭ 5. Сочинение 5 в формате задания 27 ЕГЭ | Формулировать позицию автора, аргументировать собственное мнение по проблеме, строить текст, соблюдая языковые и речевые нормы. |  |  |
| 5 | 14.11Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов. |  |  |  |
| 5 | 15.12 Вежливость речи. |  |  |  |
| 6 | 16.13 Подготовка к контрольной работе. |  |  |  |
| 6 | 17.14 ЕГЭ 6. Контрольная работа в форматеЕГЭ (1-26 задания) | Знать: основные разделы языка; единицы языка; взаимосвязь единиц разных уровнейязыка. Уметь: выполнять основные виды разборов. |  |  |
| 6 | 18.15 Анализ КР. Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов. |  |  |  |
| 7 | 19.16 Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы).  | Объяснение основных экстралингвистических (сфера применения, основные функции речи) и лингвистических признаков языка художественной литературы. 1 | :  |  |
| 7 | 20.17 Основная функция языка художественной литературы. |  |  |  |
| 7 | 21.18 Основные разновидности языка художественной литературы. | Установление принадлежности текста к определённой разновидности языка художественной литературы. |  |  |
| 8 | 22.19 Основные особенности языка художественной литературы. | Установление принадлежности текста к определённой разновидности языка художественной литературы. |  |  |
| 8 | 23.20 Языковые средства языка художественной литературы. |  Установление принадлежности текста к определённой разновидности языка художественной литературы. |  |  |
| 8 | 24.21 Основные виды тропов. | Анализ отрывков из художественных произведений с точки зрения проявления в них основных признаков данной функциональной разновидности языка. |  |  |
| 9 | 25.22 Основные фигуры речи.  | Наблюдение за использованием в художественных текстах изобразительно-выразительных языковых средств |  |  |
| 9 | 26.23 ЕГЭ 7 Тренинг по заданию 26 ЕГЭ. |  |  |  |
| 9 | 27.24 Основные жанры художественной литературы.  | Использование тропов и фигур речи для создания образности художественной речи (обобщение). Работа со словариком «Тропы и фигуры речи». |  |  |
| 10 | 28.25 Определение проблематики художественных текстов разных жанров. |  |  |  |
| 10 | 29.26 Самостоятельная работа по определению стиля и типа речи.  | Лингвистический анализ отрывков из художественных произведений, выразительное чтение этих фрагментов. |  |  |
| 10 | 30.27 Подготовка к контрольной работе. | Знать: основные синтаксические нормы; изменение грамматических норм в современном русском языке; уметь: соблюдать нормы правильного согласования подлежащего и сказуемого |  |  |
| 11 | 31.28 Контрольная работа в формате 1- 26 заданий ЕГЭ. | Знать: основные синтаксические нормы; изменение грамматических норм в современном русском языке; уметь: соблюдать нормы правильного согласования подлежащего и сказуемого |  |  |
| 11 | 32.29 Трудные случаи установления стилистической принадлежности текста. Анализ контрольной работы |  Характеристика наиболее распространённых жанров языка художественной литературы. Обобщение собственного речевого опыта анализа языка художественной литературы |  |  |
| 11 | **33.1 Простое предложение. Типы односоставных предложений.** |  |  |  |
| 12 | 34.2 Тире между подлежащим и сказуемым в неполном предложении.  | Знать: условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, в неполном предложении; правила согласования сказуемого и подлежащего.Уметь: отличать соединительное и интонационное тире; употреблять тире между подлежащим и сказуемым в неполном в соответствии с пунктационными нормами; правильно согласовывать подлежащее и сказуемое.  | Практикум. |   тестовые задания аналогичные заданиям 20, 22 ЕГЭ. |
| 12 | 35.3 Соединительное и интонационное тире; | Уметь: отличать соединительное и интонационное тире; |  |  |
| 12 | 36.4 Согласование сказуемого и подлежащего. | правильно согласовывать подлежащее и сказуемое.  |  |  |
| 13 | 37.5 Особенности употребления второстепенных членов предложения. | Знать: второстепенные члены предложения и их типы; отличительные особенности употребления второстепенных членов предложения.Уметь: употреблять второстепенные члены предложения в соответствии с грамматическими нормами. | Практикум. |  объяснительный диктант. |
| 13 | 38.6 Отличительные особенности употребления второстепенных членов предложения. | Знать: второстепенные члены предложения и их типы; отличительные особенности употребления второстепенных членов предложения. |  |  |
| 13 | 39.7 Предложения с однородными членами. | Знать: отличительные признаки однородных членов предложения; виды сочинительных союзов; правила постановки знаков препинания между однородными членами предложения при обобщающих словах.Уметь: различать однородные и неоднородные определения; расставлять знаки препинания при однородных членах в соответствии с пунктуационными нормами. | Практикум. |  тестовые задания аналогичные заданию 20 ЕГЭ. |
| 14 | 40.8 Обобщающие слова. | Знать: отличительные признаки однородных членов предложения; виды сочинительных союзов; правила постановки знаков препинания между однородными членами предложения при обобщающих словах. |  |  |
| 14. | 41.9 Предложения с обособленными членами предложении.  | Знать: отличительные признаки обособления; условия обособления определений. |  | Тестовые задания, аналогичные заданию 22 ЕГЭ. |
| 14 | 42.10 Обособление определения. | Знать: отличительные признаки обособления; условия обособления определений. |  |  |
| 15 | 43.11 Обособленные приложения | Знать: отличительные признаки обособления; условия обособления определений. |  |  |
| 15. | 44.12 Обособленные дополнения. | Знать: отличительные признаки обособления, условия обособления приложений и дополнений.Уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями и дополнениями в соответствии с пунктуационными нормами. | Практикум. | Схематический диктант. |
| 15.  | 45.13 Обособленные обстоятельства | Знать: условия обособления обстоятельств.Уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами в соответствии с пунктуационными нормами; выполнять синтаксический разбор простых осложненных предложений  | Практикум. |  комментированное письмо с графическим обозначением условий обособления обстоятельств.Тестовые задания, аналогичные заданию 23 ЕГЭ |
| 16 | 46.14 Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами | Знать: условия обособления обстоятельств. |  |  |
| 16. | 47.15Предложения с уточняющими членами предложения.  | Знать: отличительные признаки обособления; условия обособления определений, приложений, обстоятельств, дополнений, уточняющих членов предложения.Уметь:Расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными членами; выполнять синтаксический разбор простых осложненных предложений. | Практикум |  Диктант с графическим обозначением пунктограмм. |
| 16 | 48.16 Условия обособления определений, приложений, обстоятельств, дополнений | Знать: отличительные признаки обособления; условия обособления определений, приложений, обстоятельств, дополнений, уточняющих членов предложения. |  |  |
| 17 | 49.17 Уточняющие обстоятельства | Знать: отличительные признаки обособления; условия обособления определений, приложений, обстоятельств, дополнений, уточняющих членов предложения. |  |  |
| 17 | 50.18 Сравнительные обороты |  |  |  |
| 17. | 51.19 Изобразительно-выразительная функция сравнительных оборотов. | Знать: Условия постановки знаков препинания при сравнительных оборотах; изобразительно-выразительную функцию сравнительных оборотов.Уметь:Расставлять знаки препинания при сравнительных оборотах. | Практикум. |  Схематический диктант. |
| 18. | 52.20 Контрольная работа по теме «Обособление» | Знать: признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка.Уметь: соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). |  | тестовые задания |
| 18 | 53.21 Работа над ошибками |  |  |  |
| 18. | 54.22 Вводные слова, предложения  | Знать: основные группы вводных слов; условия постановки знаков препинания при вводных словах и предложениях.Уметь: расставить знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически несвязанными с членами предложения. | Практикум. | Тестовые задания |
| 19 | 55.23 Вставные конструкции. | Знать: основные группы вводных слов; условия постановки знаков препинания при вводных словах и предложениях. |  |  |
| 19. | 56.24 Обращение.  | Знать: условия постановки знаков препинания при обращениях, междометиях, словах-предложениях.Уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с обращениями; употреблять обращения в соответствии с нормами речевого этикета. | Практикум. | Тестовые задания |
| 19 | 57.25 Междометие в составе предложения. | Знать: условия постановки знаков препинания при обращениях, междометиях, словах-предложениях. |  |  |
| 20 | 58.26 Слова-предложения *да, нет.* |  |  |  |
| 20. | 59.27 Контрольный диктант по теме «Простое осложнённое предложение». | Уметь: воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм; выполнять синтаксический разбор простых осложнённых предложений. |  | Диктант с грамматическим заданием. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 20. | 60. **Сложное предложение** Сложносочинённое предложение.(ССП). | Знать: отличительные признаки ССП; виды сочинительных союзов, правила постановки знаков препинания между частями ССП.Уметь: определять вид ССП; выполнять синтаксический разбор ССП; расставлять знаки препинания в ССП. | Практикум. |  объяснительный диктант, пунктуационный анализ текста (упр. 455, 457).  |
| 21 | 61.1 Правила постановки знаков препинания между частями ССП. | Знать: отличительные признаки ССП; виды сочинительных союзов, правила постановки знаков препинания между частями ССП |  |  |
| 21. | 62.2 Сложноподчинённое предложение (СПП).  | Знать: отличительные признаки СПП: средства связи между частями СПП; виды придаточных. | Практикум. |  синтаксический диктант. |
| 21 | 63.3 Средства связи между частями СПП | Уметь: различать подчинительные союзы и союзные слова; выполнять синтаксический разбор СПП; расставлять знаки препинания в СПП в соответствии с пунктуационными нормами. |  |  |
| 22 | 64.4 Виды придаточных. | Уметь: различать подчинительные союзы и союзные слова; выполнять синтаксический разбор СПП; |  |  |
| 22. | 65.5 Синонимия сложноподчинённых предложений и предложений с причастными и деепричастными оборотами. | Уметь: заменять СПП синонимичным им предложениями с причастными и деепричастными оборотами; выполнять синтаксический разбор СПП. | Практикум. |  Вид контроля: тестовые задания, аналогичные заданию А 26 ЕГЭ. |
| 22 | 66.5 Синтаксический разбор СПП | Уметь: заменять СПП синонимичным им предложениями с причастными и деепричастными оборотами; выполнять синтаксический разбор СПП. |  |  |
| 23 | 67.6 Сложноподчинённые предложения с одним придаточным. |  |  |  |
| 23.. | 68.7 Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными. | Знать: способы связи между частями СПП с несколькими придаточными.Уметь: расставлять препинания в СПП с несколькими придаточными; устранять ошибки в построении СПП. | Практикум. |  Вид контроля: «Проверь себя». |
| 24. | 69.8 Контрольный диктант по теме «Сложное предложение» | Уметь: воспроизводить аудированный текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы русского языка; выполнять синтаксический разбор сложного предложения.  |  | Вид контроля: диктант с грамматическим заданием. |
| 24. | 70.9. Анализ контрольного диктанта. | Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему. | Практикум. |  работа над ошибками. |
| 24. | 71.10 Бессоюзное сложное предложение (БСП). | Знать: отличительные признаки БСП. Условия постановки знаков препинания в БСП.Уметь: определять смысловые отношения между частями БСП; расставлять знаки препинания в БСП. | Практикум. |  объяснительный диктант, тестовые задания, аналогичные заданию 23 ЕГЭ. |
| 25 | 72.11 Синонимия БСП |  |  |  |
| 25 | 73.12 ПовторениеОрфографии |  |  |  |
| 25. | 74.13Сложные предложения с разными видами связи. | Уметь: расставлять знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи в соответствии с пунктуационными нормами; выполнять синтаксический разбор сложных предложений с разными видами связи. | Практикум. |   объяснительный диктант, схематический диктант. |
| 26. | 75.14 Повторение пунктуации | Знать: основные способы передачи чужой речи; Уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с чужой речью; составлять диалог, правильно оформлять цитаты. | Практикум. |  Тестовые задания, аналогичные заданиям 25 ЕГЭ, пунктуационный диктант. |
| 26 | 76.15 Прямая косвенная речь. | Знать: основные способы передачи чужой речи; Уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с чужой речью; составлять диалог, правильно оформлять цитаты. |  |  |
| 26 | 77.16 Условия постановки знаков препинания в предложениях с чужой речью. |  |  |  |
| 27 | 78.17 Оформление знаков препинания при диалоге | Знать: основные способы передачи чужой речи; Уметь: расставлять знаки препинания в предложениях с чужой речью; составлять диалог, правильно оформлять цитаты. |  |  |
| 27 | 79.18 Цитаты |  |  |  |
| 27 | 80.**1 Культура речи** как раздел лингвистики и как владение нормами литературного языка. Анализ КР. | Объяснение важности овладения навыками культуры речи для каждого литературного языка. |  |  |
| 28 | 81.2 ЕГЭ 8 Основные компоненты культуры речи. Орфоэпический тренинг (задание 4 ЕГЭ). | Объяснение соотношения понятий «компоненты культуры речи» и «качества речи»  |  |  |
| 28 | 82.3 Культура речи Речевые ошибки как нарушение литературных норм. | Языковой компонент — правильность речи; комму-никативный компонент (точность, уместность) |  |  |
| 28 | 83.4 ЕГЭ 9 Сочинение в формате задания 27 ЕГЭ. | Формулировать позицию автора, аргументировать собственное мнение по проблеме, строить текст, соблюдая языковые и речевые нормы. |  |  |
| 29 | 84.5 Качества образцовой речи |  |  |  |
| 29 | 85.6 Практическая работа по редактированию текстов разных стилей  с нарушением качеств письменной речи. | Формулировать позицию автора, аргументировать собственное мнение по проблеме, строить текст, соблюдая языковые и речевые нормы. |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | 87.1 **Повторение** Итоговая контрольная работа. | Знать: признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка.Уметь: соблюдать языковые нормы. |  |  тестовые задания, аналогичные заданиям частей А, В ЕГЭ. |
| 30. | 88.2 Анализ контрольной работы. | Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольной работе. | Практикум. |  работа над ошибками.  |
| 30 | 89.3 ЕГЭ 10 Контрольное сочинение 6 в формате задания 27 ЕГЭ | Формулировать позицию автора, аргументировать собственное мнение по проблеме, строить текст, соблюдая языковые и речевые нормы. |  |  |
| 31 | 90.4 Анализ сочинений | Выполнять задание с развернутым ответом (в формате ЕГЭ), на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, |  |  |
| 31 | 91.5 Повторение трудных случаев орфографии. |  |  |  |
| 31 | 92.6 ЕГЭ 11-тренинг в формате 9-15 заданий. | Выполнять задание с развернутым ответом (в формате ЕГЭ), на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, |  |  |
| 32 | 93.7 ЕГЭ 12 Подготовка к годовой контрольной работе в формате ЕГЭ. | Выполнять задание с развернутым ответом (в формате ЕГЭ), на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, |  |  |
| 32 | 94.8 ЕГЭ 13 Годовая контрольная работа в формате 1-26 заданий ЕГЭ. |  |  |  |
| 32 | 95.9 Анализ КР. |  |  |  |
| 33 | 96.10 Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах. |  |  |  |
| 33 | 97.11 Выразительные средства русского языка: повторение. |  |  |  |
| 33 | 98.12 Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней |  |  |  |
| 34 | 99.13 ЕГЭ 14. Проблемные задания ЕГЭ: повторение | Выполнять задание с развернутым ответом (в формате ЕГЭ), на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, |  |  |
| 34 | 100.14 ЕГЭ 15. Проблемные задания ЕГЭ: повторение |  |  |  |
| 34 | 101.15 ЕГЭ 16. Проблемные задания ЕГЭ: повторение | Выполнять задание с развернутым ответом (в формате ЕГЭ), на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, |  |  |
| 34 | 102.16 Резерв |  |  |  |

 **Контрольно – измерительные материалы**

Контроль за результатами обучения осуществляется в следующих направлениях:

\* речевые умения и навыки (формы контроля: доклад, устное сообщение);

 \* умение выполнять разнообразные виды разбора на основе имеющихся лингвистических знаний (формы контроля: комплексный анализ текста, фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический и пунктуационный разборы);

\* умение воспроизводить аудированный текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм ( формы контроля: контрольный диктант, изложение с творчнским заданием, подробное и сжатое изложение);

\* умение создавать текст того или иного функционального стиля, типа речи, жанра ( формы контроля: сочинение разных жанров, реферат).

В качестве контрольно – измерительных материалов используется следующие пособия:

\* М.В. Козулина «Проверка готовности к ЕГЭ по русскому языку». Саратов. Издательство «Лицей», 2012.

\* М.В. Козулина «Подготовка к экзамену по русскому языку». Саратов. Издательство «Лицей», 2012.

\* Г.Т. Егорова. ЕГЭ 2013. Русский язык. Практикум по выполнению типовых текстовых заданий ЕГЭ. М. : Издательство «Экзамен», 2013.

##  Оценка устных ответов учащихся

 Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учета учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5»,»4»,»3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока ( выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**Основные критерии оценки за сочинение**

|  |  |
| --- | --- |
| оценка | Основные критерии оценки |
| содержание и речь | грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствуеттеме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических кон­струкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и вырази­тельность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматиче­ская ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незна­чительные отклонения от темы).2. Содержание в основном досто­верно, но имеются единичные факти­ческие неточности. 3. Имеются незначительные нару­шения последовательности в изло­жении мыслей.4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается един­ством и достаточной выразитель­ностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографи­ческие и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографичес­кая и 3 пунктуационные ошиб­ки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфо­графических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| «3» | 1. В работе допущены существен­ные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные факти­ческие неточности. 3. Допущены отдельные наруше­ния последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конст­рукции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выра­зительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются: 4 орфографи­ческие и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографи­ческие ошибки и 5 пунктуа­ционных ошибок, или 7 пунк­туационных при отсутствии орфографических ошибок  (в 5 классе - 5 орфографиче­ских ошибок и 4 пунктуа­ционные ошибки), а также 4 грамматические ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребле­ния. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 не­дочетов в содержании и до 7 рече­вых недочетов. | Допускаются: 7 орфографи­ческих и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографи­ческих и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, я также 7 грамматических ошибок. |
| «1» | В работе допущено более 6 недо­четов в содержании и более 7 ре­чевых недочетов. | Имеется болев 7орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок. |

##### Список литературы,

##### рекомендуемой для учителя и для обучающихся

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Учебные пособия для учащихся | Методические пособия для учителя |  |
| .1.Лебедев Ю.В. Русская литература 19 века. -М., Просвещение, 20092.Фогельсон. И.А Литература учит:10 класс. -М., Просвещение, 2007 | 1.Лебедев. Ю.В Русская литература 19 века. Пособие для учителя. -М., Просвещение, 20092. Литература 10 класс. Поурочное планирование.-«Учитель-АСТ», 20083..КучинаТ.Г,.Леденев А.В. Контрольные и проверочные работы по литературе. 9-11 класс: М., Дрофа,1997 |

 **Список литературы, рекомендуемой для учителя и учащихся**

1. Греков В.Ф. , Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык . 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение , 2010.

2. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык: Учебник-практикум для страших классов. М.: Вербум-М, 2009.

3. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык: Справочные материалы. М.: Просвещение, 2009.

4. Багге М.Б. ЕГЭ. Русский язык: Контрольные измерительные материалы. М.: Просвещение, 2009.

5. Бисеров А.Ю., Соколова Н.В. ЕГЭ – 2010. Русский язык. М.: АСТ: Астрель, 2009.

6. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь: 10-11 классы. М.:ТЦ «Сфера», 2009.

7. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к ЕГЭ по русскому языку. Грамматика. Речь: 10-11 классы М.: Просвещение, 2009.

8. Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 классы. М.: Вербум-М, 2003.

9. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник –практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. М.: Вербум-М, 2009.

10. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста: 10-11 классы. М.: Мнемозина, 2003.

11. А.Г. Нарушевич, Русский язык. Сочинение на ЕГЭ М.: «Просвещение», 2012.

12. Н.А. Сенина. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2013.»Легион», Ростов-на-Дону, 2012.