Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 77»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **« Согласовано»**ПМК общественно-культурологических дисциплин Протокол №6от 29 августа 2022 г.\_\_\_\_\_ / Смердова Н.В. / |  |  |

**«Принято»**

Научно-методическим

Советом МБОУ «СОШ №77»

Протокол №4

от 29 августа 2021г.

**«Утверждено»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Директор МБОУ «СОШ №77»

 Митрошина Г.Л.

 Приказ №135

 От 31 августа 2021г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 по технологии

7 класс

 Составитель: Макарова Татьяна Вадимовна

 Учитель технологии

 2022 – 2023 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии составлена для 7 классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №77» в соответствии с ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основногообщего образования, фундаментальным ядром содержания общего образования, примерной программой по технологии. За основу разработки рабочей программы по технологии взята примерная программа по технологии основного общего образования.

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. Науч. руков. А.М. Кондаков, М.,Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).
2. Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5-9 классы: Рук. А.А Кузнецов, А.М. Кондаков. М: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения).
3. Авторская программа «Технология. Технологии ведения дома. 6-7 класс. Авт.-сост. Р.Р. Главатских Ижевск АОУ ДПО ИПК и ПРО УР.

Предмет Технология преподается с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Основным средством реализации дистанционного обучения является образовательная среда на платформе **Moodle**, портала дистанционного обучения «Дом 365», **официальный сайт https:moodle.org.** В данной системе располагаются информационные, практические, контрольные и другие материалы, необходимые для осуществления обучения. Для реализации дистанционного взаимодействия в режиме реального времени используется сервис видеоконференцсвязи.

**Общая характеристика курса**

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.
Содержанием примерной программы предусматривается освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:
• технологическая культура производства;
• распространенные технологии современного производства;
• культура, эргономика и эстетика труда;
• получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
• основы черчения, графики, дизайна;
• элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
• знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;
• влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
• методы технической, творческой, проектной деятельности;
• история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

 В процессе обучения технологии учащиеся: *познакомятся со следующими общетрудовыми понятиями:*

 - потребности, предметы потребления, потребительская стоимость продукта труда, материальное изделие или нематериальная услуга, дизайн, проект, конструкция;

 - устройство, сборка, управление и обслуживание доступных и посильных технико-технологических средств производства (приборов, машин, механизмов);

 - механизация труда и автоматизация производства; технологическая культура производства; научная организации труда, средства и методы обеспечения применения безопасных приемов труда;  технологическая дисциплина; этика общения;

 - информационные технологии в производстве и сфере услуг; перспективные технологии;

 - функциональные стоимостные характеристики предметов труда и технологий; себестоимость продукции; экономия сырья, энергии, труда; производительность труда;

 - экологические последствия производственной деятельности; безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов.

 В процессе обучения технологии учащиеся *овладеют* *навыками:*

 - подготовки и организации трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда; организации рабочего места; созидательной, преобразующей, творческой деятельности; чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров в технологии и продукте труда, выбора способа моделирования, конструирования, проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера, художественного оформления;

 -основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;

 -*умением* распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов; умением соотносить с личными потребностями и особенностями требования к подготовке и личным качествам человека, предъявляемые различными массовыми профессиями; ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений.

**Цели обучения:**

* формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях;
* освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
* овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимым для поиска и использования технологической информации, проектирование и создание продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда;
* развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
* воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
* получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Задачи обучения:**

* освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включений обучающихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
* освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, ценностно-смысловой, проектно-исследовательской).

Основная часть учебного времени (не менее 70%) отводится на практическую деятельность – овладение общетрудовыми умениями и навыками.

**Принципы:**

1. Принцип прочности усвоения знаний (проверка и оценка знаний учащихся).
2. Принцип научности (выполнение научно - исследовательских работ).
3. Принцип проектируемости (выполнение творческих проектов с использованием приобретенных знаний и умений).
4. Принцип систематичности и последовательности (разработка технологических операций по изготовлению изделия).
5. Принцип связи теории с практикой.
6. Принцип доступности (учитывать возрастные и индивидуальные способности учащихся).
7. Принцип наглядности (повышение внимания, интереса и глубокого усвоения знаний).
8. Принцип эффективности (достижение запланированных результатов с оптимальными затратами, использование современных информационных средств).

**Межпредметные связи**

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: математики и черчения, биологии и географии, русского языка, обж, изо и истории.

**Место курса «Технология» в учебном плане**

На изучение технологии в седьмом классе отводится 2 ч в неделю. Курс рассчитан на 68 ч - (34 учебные недели), дополнительно 1 час – резервный.

**Применяемые технологии обучения**

* здоровье сберегающие технологии
* технология личностно - ориентированного обучения
* технология дифференцированного подхода в обучении
* проектная деятельность

**Требования к результатам изучения предмета**

 **Личностные результаты**

* Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности.
* Выражение желания учиться и трудиться на производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей.
* Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
* Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.
* Самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации.
* Планирование образовательной и профессиональной карьеры.
* Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.
* Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.
* Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.
* Проявление техникотехнологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

 **Метапредметные результаты**

* Планирование процесса познавательной деятельности.
* Ответственное отношение к выбору питания, соответствующего нормам здорового образа жизни.
* Определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
* Проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.
* Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий декоративно прикладного искусства.10
* Виртуальное и натурное моделирование художественных и технологических процессов и объектов.
* Аргументированная защита в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
* Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную или социальную значимость.
* Выбор различных источников информации для решения познавательных и коммуникативных задач, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и другие базы данных.
* Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость.
* Согласование и координация совместной познавательно трудовой деятельности с другими ее участниками.
* Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.
* Оценка своей познавательно трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.
* Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.
* Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства.
* Соблюдение безопасных приемов познавательно трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметные результаты:**

*В познавательной сфере:*

* рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической документации для проектирования и создания объектов труда;
* оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
* ориентация в имеющихся и возможных технических средств и технологиях создания объектов труда;
* распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства.

*В трудовой сфере:*

* планирование технологического процесса и процесса труда;
* проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
* подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
* планирование последовательности операций и составление технологической карты;
* выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
* определение качества сырья и пищевых продуктов органолептическими и лабораторными методами;
* приготовление кулинарных блюд из овощей, круп и др. с учетом требований здорового образа жизни;
* формирование ответственного отношения к сохранению своего здоровья;
* соблюдение безопасных приемов труда, правил пожарной безопасности, санитарии и гигиены;
* соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
* контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов и карт пооперационного контроля;
* выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.

*В мотивационной сфере:*

* осознание ответственности за качество результатов труда;
* стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов.

*В эстетической сфере:*

* применение различных технологий декоративно-прикладного искусства (вышивка, шитье и др.) в создании изделий материальной культуры;
* моделирование художественного оформления объекта труда;
* эстетическое оформление рабочего места и рабочей одежды;
* сочетание образного и логического мышления в процессе творческой деятельности;
* применение художественного проектирования в оформлении интерьера;
* художественное оформление кулинарных блюд и сервировка стола;
* соблюдение правил этикета.

*В коммуникативной сфере:*

* умение быть лидером и рядовым членом коллектива;
* формирование рабочей группы с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
* способность бесконфликтного общения в коллективе.
* способность прийти на помощь товарищу;
* способность к коллективному решению творческих задач.

*В физиолого-психологической сфере:*

* развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
* достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;
* развитие глазомера;
* развитие вкуса, обоняния, осязания.

**Требования к уровню подготовки:**

**Ученик научится:**

* оказывать первую помощь при ожогах и поражении электрическим током, пищевых отравлениях.

 • готовить дрожжевое и бездрожжевое тесто и блюда из него, защипывать края

 пельменей;

* готовить сладкие блюда,
* заготавливать на зиму плоды и ягоды;

 • соблюдать правила санитарии, гигиены, безопасной работы в мастерских;

 • ухаживать за одеждой из химических волокон,

 • выполнять на швейной машине окантовочный, запошивочный и двойной шов,

* ухаживать и пересаживать комнатные растения,
* оформлять интерьер комнатными растениями,
* валять из шерсти образцы и цветы,
* использовать приспособления малой механизации,
* измерять фигуру для плечевого изделия с цельнокроеным рукавом,
* строить чертеж основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом,
* обрабатывать горловину подкройной обтачкой, косой бейкой;
* обрабатывать боковые срезы зигзагообразной строчкой и двойным швом;
* составлять технологические карты для выполнения творческой работы.

***Должны владеть:***

ценностно-смысловой, коммуникативной, культурно-эстетической, личностно - саморазвивающей, рефлексивной компетенциями

***Учащиеся должны быть способны решать следующие жизненно-практические задачи:***

**–**вести экологически здоровый образ жизни;

– использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач, как источник информации;

– планировать и оформлять интерьер комнаты;

– проводить уборку квартиры;

– ухаживать за одеждой и обувью;

– соблюдать гигиену;

– выражать уважение и заботу к членам семьи;

– принимать гостей и правильно вести себя в гостях;

– проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкторских и поделочных материалов.

**Ученик получит возможность научиться:**

* + получать технико-технологические сведения из разнообразных источников

 информации;

* изготавливать или ремонтировать изделия из различных материалов;
* создавать изделия с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;
* контролировать качество выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;
* обеспечивать безопасность труда;
* оценивать затраты, необходимые для создания объекта или услуги.

В связи с отсутствием учебных пособий у учащихся домашнее задание по данным учебникам не предусмотрены.

**Основные содержательные линии курса**

**Содержание курса «технология»**

***Раздел:*Кулинария.**

**Тема: Физиология питания.**

**Основные теоретические сведения**

Полезные микроорганизмы. Молочнокислые бактерии. Кефирный грибок. Дрожжи. Вредные микроорганизмы. Плесневые грибы. Дрожжевые грибки. Сальмонеллы. Ботулинус. Золотистый стафилококк. Пищевые отравления. Причины отравлений. Ботулинический токсин. Дизентерия. Как избежать отравления. Помощь при отравлениях.

**Тема: Изделия из теста.**

**Основные теоретические сведения**

Виды теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста. Продукты для приготовления изделий из теста. Продукты для начинок и оформления изделий из теста. Пищевые красители. Инвентарь и приспособления для приготовления изделий из теста. Приготовление бездрожжевого теста. Технология приготовления. Требования к качеству приготовленных блюд. Приготовление дрожжевого теста опарным и безопарным способом. Разделка теста. Придание изделиям красивого внешнего вида. Требования к качеству готовых изделий. Тесто для пельменей, вареников.

*Практическая работа:*

1. Приготовление дрожжевого теста.

2. Приготовление бездрожжевого теста.

3. Приготовление изделий из различных видов теста.

**Тема: Приготовление холодных десертов. Приготовление горячих сладких блюд.**

**Основные теоретические сведения**

Приготовление холодных десертов. Фрукты и ягоды для приготовления сладких блюд. Приготовление желированных сладких блюд. Технология приготовления компотов, киселей. Ассортимент киселей. Питательная ценность сладких блюд. Качество сладких блюд. Приготовление горячих сладких блюд. Виды горячих сладких блюд. Технология приготовления. Сервировка десертного стола и правила этикета.

*Практическая работа:*

1. Приготовление компотов, желе, киселя.

2. Приготовление пудинга.

**Тема: Консервирование плодов и ягод.**

**Основные теоретические сведения**

Способы консервирования. Правила безопасной работы при консервировании. Стерилизация продуктов и тары.

Контрольная работа по разделу «Кулинария».

*Практическая работа*:

1.Приготовление варенья, джема, повидла.

***Раздел:* Создание изделий из текстильных материалов.**

**Элементы материаловедения**

**Тема: Химические волокна.**

**Основные теоретические сведения**

Классификация волокон. Получение сырья. Приготовление прядильного раствора. Формование нитей. Отделка. Свойства волокон. Искусственные волокна. Синтетические волокна. Уход за одеждой из химических волокон. Символы по уходу за одеждой из химических волокон.

*Лабораторно- практическая работа*:

1.Определение волокнистого состава тканей из натуральных и химических волокон.

**Тема: Элементы машиноведения.**

**Основные теоретические сведения**

Общие сведения о соединении деталей в изделии. Процесс образования челночного стежка.

Приспособления малой механизации, применяемые при изготовлении швейных изделий.

Машинные швы. Название, условное обозначение, технологическая последовательность выполнения машинных швов.

*Практическая работа*:

1.Изготовление машинных швов.

2.Использование машинных лапок.

**Тема: Конструирование и моделирование.**

**Основные теоретические сведения**

Создание одежды с учетом зрительных иллюзий. Название и назначение мерок. Снятие мерок для построения чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Основа конструкции изделия.

Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Изменение длины плечевого изделия. Изменение формы выреза горловины. Изменение длины рукава. Моделирование сарафана. Моделирование кокетки. Моделирование летнего платья. Моделирование пончо.

Контрольная работа.

*Практические работы:*

1*.* Измерение фигуры и запись результатов.

2. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

3. Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Изменение длины плечевого изделия. Изменение формы выреза горловины.

4.Изменение длины рукава. Моделирование кокетки. Моделирование сарафана и платья.

**Тема: Технология изготовления швейных изделий.**

**Основные теоретические сведения**

Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Раскрой изделия. Раскладка выкройки изделия на ткани. Подготовка деталей кроя к обработке. Проведение примерки. Обработка кокетки.

Обработка горловины подкройной обтачкой. Обработка срезов косой бейкой. Обработка срезов рукава. Обработка боковых срезов изделия. Обработка разреза. Обработка нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. Определение качества готового изделия.

Контрольная работа.

**Раздел: Художественные ремесла.**

**Тема: Создание войлочного полотна**

**Основные теоретические сведения**

Виды шерсти. Основные виды раскладок шерсти и способов валяния. Нунофелтинг. Соединение шерсти, волокон, натуральных и химических тканей. Создание образцов и цветка. *Практическая работа*:

1.Валяние цветка из шерсти с шелком и декоративными волокнами. Раскладка материалов.

2.Процесс валяния и создания формы цветка.

**Раздел: Технология ведения дома.**

**Тема: Оформление интерьера комнатными растениями.**

**Основные теоретические сведения**

Выбор комнатных растений. Светолюбивые растения. Теневыносливые растения. Растения умеренного освещения. Частота и обильность полива. Подкормка растений. Пересадка растений. Уход за растениями.

*Практическая работа:*

1.Пересадка комнатных растений.

**Раздел: Электротехника.**

**Тема: Электроосветительные приборы. Электронагревательные приборы.**

**Основные теоретические сведения**

Лампы накаливания. Люминесцентные лампы. Электронагревательные приборы. Микроволновые печи. Техника безопасной работы.

**Тема: Благоустройство города.**

Объекты благоустройства.

Озеленение города.

**Тема: Технология исследовательской, опытнической и проектной деятельности**

**Основные теоретические сведения**

Этапы выполнения творческого проекта. Разработка технологической карты. Оформление пояснительной записки. Презентация. Выполнение творческой работы. Защита проекта.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов** | **Из них** |
| **изучение нового и закрепление** | **лабораторные,****практические****работы** | **контроль** |
| 1. | Кулинария | 10 | 3 | 6 | к/р № 1(приложение № 1) |
| 2 | Создание изделий из текстильных материалов | 39 | 14 | 24 | к/р № 2(приложение № 1) |
| 3 | Художественные ремесла | 9 | 3 | 6 |  |
| 4 | Технология ведения дома | 2 | 1 | 1 |  |
| 5 | Электротехника | 1 | 1 |  |  |
| 6 | Технология исследовательской, опытнической и проектной деятельности | 7 | 1 | 5 | к/р № 3(приложение № 1) |
|  | Всего | 68 | 23 | 42 | 3 |

**Контрольно-измерительные материалы**

**Нормы оценки знаний, умений и компетентностей учащихся**

*Оценка «5»* ставится, если учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «4»* ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

*Оценка «3»* ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердит ответ конкретным примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы.

*Оценка «2»* ставится, если учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

**Нормы оценки практической работы**

***Организация труда***

*Оценка «5»* ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд и соблюдался план работы, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила ТБ, отношение к труду добросовестное, к инструментам – бережное, экономное.

*Оценка «4»* ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправились самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила ТБ.

*Оценка «3»* ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, правил ТБ.

*Оценка «2»* ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, ТБ, которые повторялись после замечаний учителя.

***Приемы труда***

*Оценка «5»* ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил ТБ, установленных для данного вида работ.

 *Оценка «4»* ставится, если приемы труда выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было нарушений правил ТБ.

*Оценка «3»* ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечаний учителя, допущены незначительные нарушения правил ТБ. *Оценка «2»* ставится, если неправильно выполнялись многие работы, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).

***Качество изделия (работы)***

*Оценка «5»* ставится, если изделие или другая работа выполнены с учетом установленных требований.

*Оценка «4»* ставится, если изделие выполнено с незначительными отклонениями от заданных требований.

 *Оценка «3»* ставится, если изделие выполнено со значительными нарушениями заданных требований.

*Оценка «2»* ставится, если изделие выполнено с грубыми нарушениями заданных требований или допущен брак.

 ***При выполнении тестов, контрольных работ***

Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы.

**Список литературы**

**Литература для учителя**

* 1. О.А.Кожина, Е.Н. Кудакова, С.Э. Маркуцкая // Технология. 7 класс.- М: Дрофа . 2013г.
	2. Р.Р. Главатских //Технология. Технологии ведения дома. 6-7класс. мет. рекомендации для учителей. Ижевск: АОУ ДПО ИПК и ПРО УР. 2013г.
	3. И.Ю.Муханова // Шитье из лоскутков.- М: ОЛМА-ПРЕСС,2001г.
	4. М.Максимова // Мозаика лоскутных узоров. – М: ЭКСМО, 2008г.
	5. Н. В. Малеванная. // Рукоделие.- Ижевск : Алфавит. 2000 г.
	6. А. Скотт // Вышивка стежками. - Харьков: КСД 2009г.

7. Ш. Чеймберз //Азбука лоскутного шитья. - М: Ниола – пресс,2008г.

8. . А. Яних // Лоскутное шитье, аппликация, вышивка. – Донецк: Мультипресс,2010г.

 **Литература для учащихся**

* 1. О.А.Кожина, Е.Н. Кудакова,С.Э. Маркуцкая // Технология.7 класс.- М: Дрофа . 2013г.
1. М.Максимова // Мозаика лоскутных узоров. – М: ЭКСМО, 2008г.
2. Н. В. Малеванная. // Рукоделие.- Ижевск : Алфавит. 2000 г.
3. Г.Поскребышева //Кулинарные изделия. –М:Олма-Пресс,2001г.
4. Ш. Чеймберз //Азбука лоскутного шитья. - М: Ниола – пресс,2008г.

**Материально-техническое обеспечение включает следующие составляющие.**

-Каналы связи: система Интернет.

-Компьютерное оборудование: Компьютер, ноутбук или смартфон с вебкамерой.

-Перефирийное оборудование: вебкамера.

-Программное обеспечение: браузер любого типа.

**При обучении с применением ДОТ применяются следующие информационные технологии:**

- кейсовые.

-пересылка изучаемых материалов по компьютерным сетям.

-дискуссии и семинары, проводимые через компьютерные сети.

- компьютерные электронные учебники.

-виртуальные лабораторные практикумы.

- компьютерные системы контроля знаний с набором текстов.

-видеоконференции.

 **Примерные темы творческих проектов**

1. Художественная вышивка.
2. Вышивка лентами.
3. Декупаж бутылок.
4. Лоскутное шитье.
5. Скрапбукинг.
6. Бисероплетение.
7. Квиллинг.
8. Плетение.
9. Изготовление мини фотоальбомов и оригинальных открыток.
10. Мягкая игрушка.
11. Цветы из фоамирана.
12. Цветы из капрона.
13. Цветы из гофрированной бумаги.

**Мультимедийная поддержка**

1. Сайт «Страна мастеров».
2. Сайт «Рукоделие».
3. Для любителей декупажа.
4. Вышивка лентами.
5. Скрапбукинг. Мини фотоальбомы. Открытки.
6. Сайт « Педкопилка», «Кладовая развлечений», «Я – учитель», «Педагогический мир».

**Приложение № 1**

*Контрольная работа№1*

 *по разделу: «Кулинарные работы»*

*на «5» баллов*

1. Какие продукты используют для приготовления мучных изделий?
2. Что такое разрыхлители и для чего их применяют?
3. Для чего просеивают муку?
4. Назовите виды теста.
5. Виды холодных и горячих сладких блюд.
6. По каким признакам определяют качество сладких блюд?
7. Способы домашнего консервирования.
8. Что такое бланширование?
9. Как стерилизуют продукты при домашнем консервировании.

*На «4» балла*

1. Какие продукты используют для приготовления мучных изделий?
2. Что такое разрыхлители и для чего их применяют?
3. Для чего просеивают муку?
4. Назовите виды теста.
5. По каким признакам определяют качество сладких блюд?
6. Способы домашнего консервирования.

*На»3» балла*

1. Что такое разрыхлители и для чего их применяют?
2. Для чего просеивают муку?
3. Назовите виды теста.
4. Способы домашнего консервирования.

*Контрольная работа№2*

 *по разделу: «Конструирование и материаловедение»*

*На «5» баллов*

1. Какие волокна относятся к химическим?
2. Что является сырьем для получения синтетических и искусственных волокон?
3. Условные обозначения машинных швов:

а. двойной

б. запошивочный

в. окантовочный с закрытым срезом

1. Назовите виды силуэтов.
2. Дать название меркам: Сг2, Дтс, Оп, Сш, Ди.
3. Какие из данных мерок снимаются полностью, а записываются в половинном размере, и почему?
4. Как снимается мерка Дтс.
5. Расчетная формула: а. ширины изделия

 б. ширины горловины

 в. глубины проймы

1. По какой мерке определяют размер изделия?
2. Из каких деталей состоит чертеж плечевого изделия с цельнокроеным рукавом?
3. Чем отличается чертеж спинки от чертежа переда?
4. Как рассчитать количество ткани для пошива изделия, при ширине ткани 1м 50 см.

*На «4» балла*

1. Какие волокна относятся к химическим?
2. Что является сырьем для получения синтетических и искусственных волокон?
3. Назовите виды силуэтов.
4. Дать название меркам: Сг2, Дтс, Оп, Сш, Ди.
5. Какие из данных мерок снимаются полностью, а записываются в половинном размере, и почему?
6. Как снимается мерка Дтс.
7. По какой мерке определяют размер изделия7
8. Из каких деталей состоит чертеж плечевого изделия с цельнокроеным рукавом?
9. Чем отличается чертеж спинки от чертежа переда?
10. Как рассчитать количество ткани для пошива изделия, при ширине ткани 1м 50 см.

*На «3» балла*

1. Какие волокна относятся к химическим?
2. Назовите виды силуэтов.
3. Дать название меркам: Сг2, Дтс, Оп, Сш, Ди.
4. Какие из данных мерок снимаются полностью, а записываются в половинном размере, и почему?
5. По какой мерке определяют размер изделия7
6. Из каких деталей состоит чертеж плечевого изделия с цельнокроеным рукавом?
7. Чем отличается чертеж спинки от чертежа переда?

*Итоговая контрольная работа №3*

*На «5» баллов*

1. Назовите три основных стиля одежды.
2. Какие виды плечевых изделий вам известны?
3. Какие требования предъявляются к одежде и в чем они заключаются?
4. Какие мерки необходимы для построения чертежа платья, назовите и обозначьте эти мерки. Как снимаются эти мерки?
5. Назначение мерки Дтс.
6. В чем отличие припусков от прибавок?
7. В чем заключается подготовительный этап при проектировании изделия?
8. Что включает в себя контрольный этап над проектным изделием?
9. Какие процессы включает технологический этап работы над проектом.

*На «4» балла*

1. Назовите три основных стиля одежды.
2. Какие требования предъявляются к одежде и в чем они заключаются?
3. Какие мерки необходимы для построения чертежа платья, назовите и обозначьте эти мерки. Как снимаются эти мерки?
4. Назначение мерки Дтс.
5. В чем отличие припусков от прибавок?
6. В чем заключается подготовительный этап при проектировании изделия?
7. Что включает в себя контрольный этап над проектным изделием?
8. Какие процессы включает технологический этап работы над проектом.

*На «3» балла*

1. Назовите три основных стиля одежды.
2. Какие виды плечевых изделий вам известны?
3. Какие требования предъявляются к одежде и в чем они заключаются?
4. Этапы творческого проекта.

**Учебная программа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ учебной недели в течение года** | **Поурочное планирование****(**первая цифра – номер урока в течение года, цифра в скобках – номер урока в разделе**)** | **Предметные результаты** | **Основные виды учебной деятельности и формы работы** |
| **Ученик научится** | **Ученик получит возможность научиться** |
| **Раздел 1**. **Кулинария (10ч)** |
| 1 | 1-2Вводное занятие.Физиология питания.(один урок ДОТ) |  Оказывать первую помощь при пищевых отравлениях. | Находить и предъявлять информацию о возбудителях пищевых инфекций. | беседанаблюдениесамостоятельная off-line |
| 2-3 | 3-4-5-6Изделия из теста. Приготовление бездрожжевого теста.(один урок ДОТ) | Анализировать рецептуру и кулинарное использование различных видов теста.Выполнять механическую кулинарную обработку муки. Изготавливать тесто и начинку для пельменем и вареников. Готовить тесто для блинов.Выпекать блины. Выпекать кондитерские изделия из пресного теста.Готовить песочное тесто. Выпекать изделия из песочного теста. Соблюдать безопасные приемы труда с горячими жидкостями. Выбирать оптимальный режим работы электронагревательных приборов. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Осваивать безопасные приемы мытья посуды и кухонного инвентаря. Рассчитывать калорийность приготовленных блюд.  | Поиск информации о видах теста, о продуктах для приготовления изделий из теста. Самостоятельно готовить изделия из слоеного, песочного и бисквитного теста.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 4 | 7-8Изделия из теста. Приготовление дрожжевого теста. (один урок ДОТ) |  Готовить дрожжевое тесто безопарным и опарным способами. Определять окончание брожения опары. Разделывать тесто. Использовать инструменты и приспособления для приготовления изделий из теста. Придавать выпеченным изделиям красивый внешний вид. Готовить изделия из дрожжевого теста, определять качество готовых изделий.  |  Поиск информации о видах теста. Готовить изделия из дрожжевого теста: булочки, пирожки, ватрушки.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 5 | 9-10Приготовление холодных десертов.Приготовление горячих сладких блюд.(один урок ДОТ) | Выполнять первичную обработку фруктов и ягод. Готовить желе, муссы, компоты и кисели. Готовить горячие сладкие блюда. Определять качество приготовленных блюд. Выбирать приборы для сервировки десертного стола, располагать приборы на столе. Сервировать десертный стол. Оценивать качество приготовленных блюд. | Определять питательную ценность сладких блюд. Находить информацию о приготовлении холодных и горячих десертов, готовить сладкие десерты.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 6 | 11-12 Консервирование плодов и ягод.(один урок ДОТ) | Стерилизовать банки и продукты. Отбирать плоды и ягоды по сортам и размерам. Бланшировать плоды. Проверять готовность варенья. Готовить варенье, джемы, повидло. | Поиск информации о консервировании плодов и ягод, готовить компоты из различных плодов. Использовать полученные знания и умения в повседневной жизни. | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 7 | 1. Контроль знаний

(один урок ДОТ) | К/р по разделу «Кулинария» |  | индивидуальная |
|  **Раздел 2. Создание изделий из текстильных материалов (39ч)** |
| 7-8 | 14-15Химические волокна.(один урок ДОТ) | Распознавать виды тканей. Проводить сравнительный анализ прочности окраски различных тканей. Оформлять результаты исследований. | Поиск информации о ткацком производстве, о профессии ткача. Находить и представлять информацию о современныхтканях из синтетических и искусственных волокон, о технологии изготовления изделий из этих тканей.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 8-9 | 16-17-18 Элементы машиноведения.Образование челночного стежка.Приспособления малой механизации.(один урок ДОТ) | Применять приспособления к швейной машине: пришивание пуговиц, выполнение потайного стежка.  | Находить информацию о применении приспособлений к швейной машине. Применять приспособления к швейной машине при изготовлении сувениров, подарков.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 10 | 19-20Машинные швы. (один урок ДОТ) | Выполнять машинные швы: двойной, расстрочной, запошивочный. | Находить информацию о применении машинных швов при изготовлении швейных изделий.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 11 | 21-22Конструирование. Измерение фигуры. (один урок ДОТ) |  Анализировать особенности фигуры человека различных типов. Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений.  Рассчитывать количество ткани на изделие.  | Находить и представлять информацию об истории швейных изделий, о профессии закройщик, конструктор.  | парнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 12 | 23-24Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.(один урок ДОТ) |  Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежа плечевого изделия. Выполнять построение чертежа в масштабе 1:4. | Поиск информации о профессии конструктор, о видах плечевых изделий. | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 13-14 | 25-26-27Моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.(один урок ДОТ) | Выполнять эскизную разработку модели.Выбирать вид художественной отделки швейного изделия в зависимости от его назначения, модели и свойства ткани.Анализировать особенности фигуры. Использовать зрительные иллюзии для подчеркивания достоинств и маскировки недостатков фигуры.  |  Находить информацию о современных направлениях моды. Осуществлять поиск и отбирать информацию о видах тканей.Находить и представлять информацию об истории швейных изделий, о профессии художник модельер. | парнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 14 | 28 Контроль знаний.(один урок ДОТ) | К/р №2 по разделу Конструирование, машиноведение. |  | Индивидуальнаясамостоятельная off-line |
| 15 | 29-30Изготовление выкройки. Подготовка выкройки к раскрою.(один урок ДОТ) | Выполнять подготовку выкройки изделия с цельнокроеным рукавом к раскрою.Рассчитывать количество ткани на изделие. Вносить изменения на деталях выкройки.  | Находить и представлять информацию об использовании отделочных материалов. Самостоятельно переводить выкройки из журналов мод. | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 16 | 31-32Раскрой изделия.Подготовка деталей кроя к обработке.(один урок ДОТ) | Подготавливать ткань к раскрою. Выполнять раскладку выкроек на различных тканях. Раскраивать изделие. Выкраивать подкройную обтачку. Переводить контурные и контрольные линии выкройки на парные детали кроя. Овладевать безопасными приемами труда.Осуществлять самоконтроль. | Использовать инструменты и приспособления при раскрое швейных изделий. Овладевать безопасными приемами труда.Выполнять экономную раскладку выкроек на различных тканях. Производить раскрой обтачки для различных вырезов горловины.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 17 |  33-34Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки.(один урок ДОТ) | Подготавливать и проводить примерку, исправлять дефекты. Отрабатывать точность движений, координацию и глазомер при выполнении ручных стежков и строчек.Осуществлять самоконтроль. |  Проводить примерку изделия, выявлять недочеты.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 18 | 35-36Устранение дефектов.(один урок ДОТ) | Выявлять дефекты, причины возникновения и способы их устранения.  |  Используя инструкционную карту выявлять дефекты и устранять их.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 19-20 | 37-38-39-40Обработка горловины подкройной обтачкой.(один урок ДОТ) | Выполнять обработку горловины подкройной обтачкой, расположенной с лицевой и с изнаночной сторон. Обрабатывать вырез горловины на V- образном, круглом, квадратном и фигурном вырезе горловины с помощью подкройной обтачки. Выполнять влажно-тепловую обработку.Осуществлять самоконтроль. | Овладевать безопасными приемами труда.Обрабатывать горловину подкройной обтачкой на различных видах выреза горловины.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 21 | 41-42Обработка срезов косой бейкой.(один урок ДОТ) | Производить раскрой и обработку косой бейки. Выполнять обработку среза горловины с помощью косой бейки. Выполнять влажно-тепловую обработку.Осуществлять самоконтроль.Овладевать безопасными приемами труда. | Находить информацию об использовании косой бейки при изготовлении различных изделий и технологии обработки края изделия косой бейкой. Использовать полученные знания и умения в повседневной жизни. | Индивидуальнаясамостоятельная off-lineпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 22 | 43-44Обработка кокетки. (один урок ДОТ) | Выполнять обработку кокетки.Выполнять влажно-тепловую обработку. Оценивать качество выполненной работы.  | Находить информацию о видах кокеток и технологии их обработки.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 23 | 45-46Обработка нижних срезов рукавов.(один урок ДОТ) | Выполнять обработку нижнего среза рукава швом вподгибку с закрытым срезом. Выполнять влажно-тепловую обработку. Осуществлять самоконтроль | Находить и представлять информацию о видах рукава, из истории рукава. Овладевать безопасными приемами труда. | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 24 | 47-48Обработка боковых срезов.Обработка разреза в шве. (один урок ДОТ) | Выполнять обработку боковых срезов изделия двойным швом.Выполнять обработку боковых срезов швом зиг-заг. Обрабатывать разрез в боковом шве изделия. Выполнять влажно-тепловую обработку.Осуществлять самоконтроль. | Обрабатывать боковые срезы различными способами. | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 25 | 49-50Обработка нижнего среза изделия.(один урок ДОТ) | Выполнять обработку нижнего среза изделия швом вподгибку с закрытым и открытым срезом.Выбирать режим и выполнять влажно-тепловую обработку изделия.Осуществлять самоконтроль. | Находить и представлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Овладевать безопасными приёмами труда. Обрабатывать нижний срез любого изделия, укорачивать или удлинять нижний срез изделия.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 26 | 51-52Окончательная отделка изделия. Определение качества готового изделия. (один урок ДОТ) | Оформление изделия кружевом, тесьмой, аппликацией. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия.Демонстрировать готовое изделие. | Определять качество готового изделия. | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| **Раздел 3. Художественные ремесла** (9**ч)** |
| 27-28-29 | 53-54-55-56-57-58Валяние из шерсти.Валяние образца полотна. Валяние цветка. Создание экспериментальных образцов (один урок ДОТ) | Умение работы с шерстью, понимание принципа сваливания шерсти. Освоение видов раскладки, знакомство с терминологией и схемами раскладки шерсти. Умение экспериментировать и узнавать возможности работы с шерстью. | Создание стабильного качественного войлока. Понимание мастерклассов on-line, Понимать и видеть возможности применения войлока.  | Индивидуальная творческая деятельностьсамостоятельная off-line |
| **Раздел 4. Технология ведения дома. (2 ч)** |
| 30 | 59-60Оформление интерьера комнатными растениями.Уход за растениями.Объекты благоустройства города.Озеленение города.(один урок ДОТ) | Выполнять уход за комнатными растениями, пересаживать растения. Выполнять эскизы размещения комнатных растений в интерьере. Разрабатывать эскизы приусадебного участка декоративными растениями. | Поиск информации о происхождении и роли комнатных растений в интерьере, о способах размещения комнатных растений в интерьере, о разновидностях комнатных растений, о правилах ухода за комнатными растениями, о профессии садовник.  | групповаятворческая деятельностьсамостоятельная off-line |
| **Раздел 5. Электротехника (1ч)** |
| 31 | 61Электроосветительные приборы.Электронагревательные приборы.(один урок ДОТ) | Соблюдать технику безопасности при работе с электронагревательными приборами. | Находить информацию об энергосберегающих осветительных приборах.Использовать полученные знания в повседневной жизни. | беседанаблюдениесамостоятельная off-line |
| **Раздел 6. Технология исследовательской, опытнической и проектной деятельности (7ч)** |
| 31-32 | 62-63-64-65Творческий проект. Оформление пояснительной записки. Выполнение творческой работы.(один урок ДОТ) | Определять цель и задачи проектной деятельности. Разрабатывать несколько вариантов формы и конструкции изделия, анализировать их и выбрать наиболее подходящий по критериям. Проводить исследование правильности выбора своего изделия.Разрабатывать технологическую последовательность изготовления изделия с указанием необходимых материалов, инструментов, дополнительного оборудования.Выполнять расчет себестоимости изделия. Оформлять пояснительную записку   с учётом требований стандарта и презентационные материалы. Изготавливать детали изделия, оформлять изделие, со­блюдая технологическую, трудовую дисциплину и технику безопасности, фотографировать все основные операции. | Находить и обрабатывать необходимую информацию.Разрабатывать технологическую последовательность изготовления изделия. Оформлять пояснительную записку в Microsoft Office Word.Выполнять презентацию своей работы в Microsoft Office PowerPoint.Самостоятельно выполнять творческую работу по разработанной технологической карте.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
| 33 | 1. Контроль знаний
2. (один урок ДОТ)
 | Итоговая контрольная работа  |  | индивидуальная |
| 34 | 67-68Защита творческого проекта.(один урок ДОТ) | Аргументировать выбор темы, обосновывать потребность в изделии и экономической целесообразности изделия. Делать выводы по теме проекта, оценивать проделанную работу. | Составлять доклад для защиты проекта. Рекламировать изделие, оценивать проделанную работу.  | индивидуальнаяпрактическая работасамостоятельная off-line |
|  | Итого: 68ч.  |  |  |  |